**廣告刊例**

「新聞欄中」價面議「新聞中欄」計三十字長十字寬為一格以半格起碼每期每格洋八元「封面」「中縫」分格等與新聞中縫同每期每格洋五元「封面」計十五字高十九字寬為一格以半格起碼每期每格洋六元「後幅」分格等與封面同每期每格洋五元


第八百零九號

# 晶報

社址上海望平街 電話之四二八號

隨神州日報附送不取分文

**定報價格**

每三日出一張增刊無定 中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠 郵費在內郵票加一

今日一張售大洋二分


## 崇仁醫院

特設貧病送診部每日下午四時起 六馬路福裕里口電話中央六二一五號

滋養豐富 製煉清潔 和爽健胃 味美性醇

以上兩種名品向銷歐洲各國西人士莫不知之而樂購之茲由本總行直接運華銷售爰將式樣商標刊布衆覽如蒙賜顧請至廣東路一號（五馬路外灘）與本行接洽無論零批蔘定均特別克己以表歡迎而廣銷路 駐華總經理上海寶隆洋行啓 電話中央二一三八

丹國京城寶隆名品

## 新上海雜誌 隨時可定

定購全年大洋一元（連郵）
定購半年小洋八角（連郵）
另售一冊小洋二角
發行所 上海天后宮橋南如意里弄底 乙丑社

## 電療白濁

白濁為一種微生蟲傳染所致。惟其生殖器。為藏洗所不能及之處。其性最長熱氣。若藉電力攻入深處。可盡殺此蟲。本醫社為留美醫學博士創設。據此學理。利用電機。悉心研究。百試百驗。故敢負責聲明。凡患白濁者無論新老。均可於短期內完全斷根。且此電療絕無痛苦而又能壯陽種子。

▲門診上午十一時至下午六時▼

上海醫社啓 四川路甯波路口 電話中八六七〇號

## 孫中山紀念表

佩諸懷中紀念偉人 時時觀摩可垂永久 形式優雅走時準確 機器堅固極堪耐用

每只二元（函購每只另價寄費三角）

總經理 上海亨達利鐘錶總行 德商禮和洋行發行

分售處（上海）中美 餘昌 美華利 史華盛頓 惠林登 義泰祥 美興 紐約 時計 麗源 大中 時利和 大茂 美太平洋 時中（漢口）亨達利 有源 達利 承昌 華盛頓 中央 太平洋（天津）美華利 有記 太平洋 餘昌（北京）太平洋 時中 美華利（長沙）寸陰金 必烈（南京）亨達利 美華利（津市）惜陰金 明（常德）寸陰金 強不息（南昌）文淵齋 （杭州）美華利 惠林登（濟南）美華利 （徐州）天成 寶成（甯波）美華利（營口）美華利 寶華齋 美大（重慶）亨達利 時新（奉天） 華爾登（福州）法宜天（濟甯）寶成（蘇州）餘昌 餘甡 慎昌（蕪湖）餘昌 餘慶 （紹興）俞源興（南通）餘昌（常熟）餘昌 （鎮江）餘昌（安慶）餘昌（武昌）美華利 （大連）南洋新新（長春）慎昌（沙市）及時

凡全國各埠鐘錶店均有出售 ……全國各埠經理

## 一分行情一分貨 無敵牌牙粉之區別

| 品名 | 上海價每元 | 容量 | 記認 |
| --- | --- | --- | --- |
| 新方牙粉 | 一百廿包 | 三十五 | 居中完全藍字 |
| 重料牙粉 | 九十包 | 四十五 | 居中大字黑印 |
| 薄荷牙粉 | 九十包 | 四十五 | 居中大字藍印 |
| 正牌牙粉 | 七十五包 | 五十 | 居中大字紅印 |
| 大號牙粉 | 五十包 | 一百 | 四邊印有英文 |
| 三倍牙粉 | 三十包 | 一百五十 | 與正牌樣同 |

注意 貨品不同 價目不同 粉量不同 印色不同

前列新方、重料、薄荷、三種。均係零需定貨。並非正牌。現自乙丑中秋節起。凡有續定之貨。除正牌外。槪不復用無敵牌字樣。以便識別。特此聲明。

上海家庭工業社啓

## 耳聞不如目見 目見何如身試

有名人之謝函、家喻戶曉有口皆碑之補品、有名醫之保證書、享此盛名決非偶然之事、

## 百齡機

小瓶一元 大瓶二元 每打十一元 每打念元

總發行所上海愛多亞路 中法藥房 中西藥房 各大藥房 九福公司

分發行所全國各埠 東三省分公司奉天省城大西邊門外國華里九福分公司 天津分公司估衣街九福分公司

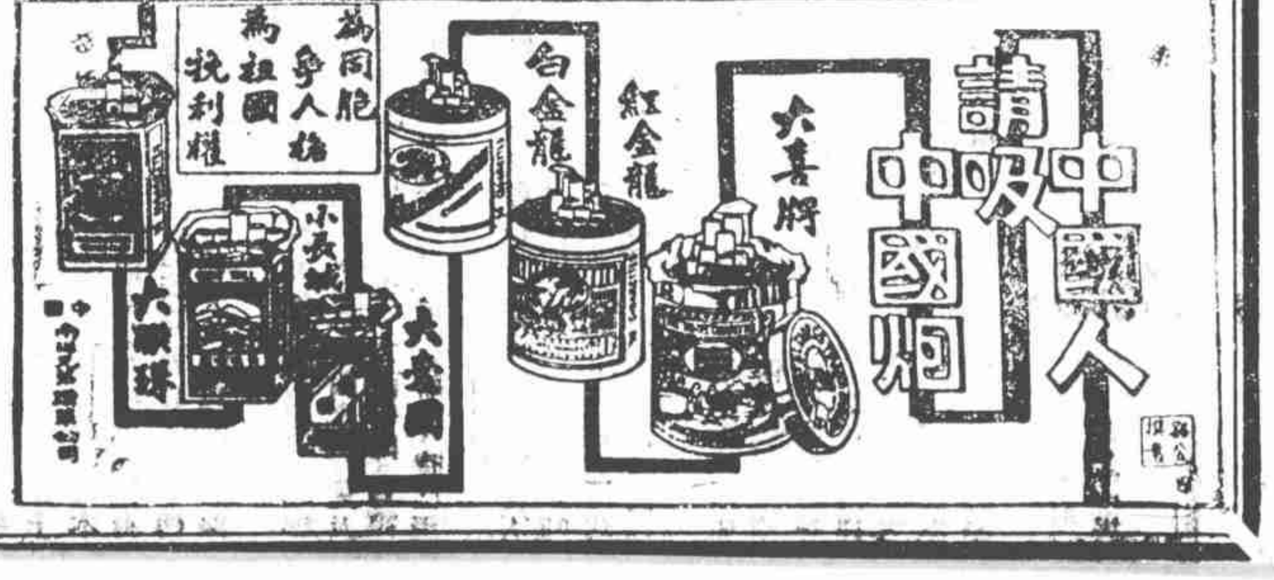
分售處 上海南京路先施公司 南京路永安公司 望平街世界貿易公司

外埠函購不取寄費 批發章程函索即寄

## 散拿吐瑾延年益壽粉

何法治愈體質衰弱腦力消耗陽萎陰虛及各種病摘之症使病後元氣從速回復請服風行全球二十餘年之散拿吐瑾延年益壽粉有醫士一萬九千人之保證書及無數病家之謝函足證此粉有回復健康之能力也

柏林華發大藥行精製 中國美最時洋行經理 本外埠各大藥房均有出售






亦舞台原址 大馬路

## 中央大戲院

本院每日加映日戲 （日夜開映三次）

| 日戲價目 | 開映時間 | 夜戲價目 |
| --- | --- | --- |
| 正廳五角 樓廳六角 包廂八角 | 日戲下午三點 夜戲晚間七點半 第二次九點 | 正廳六角 樓廳八角 包廂一元 |

今天日夜開演 明星影片公司新片 宣景琳 張織雲（合演）

## 可憐的閨女

陽歷十一月廿九號祇有一天

崇德醫科大學假座

## 遊藝大會

陽歷十二月三號起共五天止

最新時事影片

## 奉直大戰

共七大本

陽歷十二月六號起共九天止 商務書館影片部出品

## 情天劫

陽歷十二月十號起十二天止 美美影片公司出品

## 遺產毒

陽歷十二月十三號起共六天止 大中華百合影片公司出品

## 風雨之夜

韓雲貞女士主演

陽歷十二月十七號起共九天止 天一影片公司出品

## 女俠李飛飛

本院客便利特備每本年見常年優待券每張十元二五用至年底為止……




## 情慨詩社 詩謎徵射

（第四十一課）

[illegible]

應徵須十題全射並射中六題即為完卷入射資五元全射中五題贈獎附照卷…… [illegible]

## 浪花詩社 詩謎徵射（第七課）

[illegible]

凡應徵者…… [illegible] 本社……詩謎底揭曉…… [illegible]

## 龍吟詩社 五龍詩謎徵射

（第二課） 雅人龍事 對設古本 （龍蟠居士值課）

[illegible]

應徵者須五題全射每面並附入射資洋五角中一題者贈洋二元中三題為完卷不敷…… [illegible]

龍吟詩社第一課謎底披露 [illegible]


## 補腎靈藥

每瓶一元八角 半打九元 一打十八元

外埠函購原班回件郵票代價實收

各大藥房均有出售

總發行所江西路五十一號信昌藥行

此項最新式手電燈係德國柏林名廠精造式樣新穎光亮異常點燈之一線可在六十支光小時之久……

中西百貨公司啓

## 可怕之白濁

[illegible]

注意注意

## 久咳成癆

多咳傷肺日久成癆……

每瓶一元

總發行所上海愛多亞路廣西路角 父子大藥廠

## 白濁專家 姚佐頓醫生

每瓶二元

總發行上海三馬路大舞台對面

先施永安及各藥房均有出售

定報價格全年須大洋九元郵費在內郵票加一報資先惠

館址：山東路一百六十號 電話：中央二四二八號

## 奉送中國自製愛情照片

此種照片完全真人照攝並非圖畫描寫姿態生動形式優美每打四元寄費一角零售每張四角寄費七分印有樣片廣贈各界如承函索附郵四分當即寄奉

上海閘北新疆路大江書局啓

## 晶報

社址上海望平街 電話四二八號

之外並贈（零購每冊二元）

### 留芳記

吳門天笑生著 一二集共二厚冊定價一元（中華書局發行）

### 上海春秋

吳門天笑生著 一二三集共六厚冊定價三元六角（大東書局發行）

（共贈值洋大洋六元六角）

## 神州日報

全年附贈者

本館訂閱自雙十節起至陽曆十二月底止凡直接向

二十年來 聲譽卓著 宗旨正大 不偏不倚 記事詳確 趣味豐富

## 真正美貨「凡士林」石炭酸油膏

療治刀傷火燙腫痛虫咬以及皮膚擦傷諸症應用清潔防腐油膏

各處大藥房及洋廣貨店均有出售或向本公司直接

美國紐約獨家監製

中國分行上海廣東路三號 旦士寶公司

每瓶洋二角五分 每打洋二元五角

價廉物美

## □秀才小扇　（丹翁）

秀才是咬文嚼字的人物、小扇子、是生火利風的東西、似乎不倫不類、但一個愛做人家的兒子、一個能做人家的軍師、看起來、做兒子的好似還不及做軍師的來得有價值、然而不然、兒子倒霉、並不是兒子的本領退步、在倒霉的老子庇蔭之下、那有不倒霉的道理、軍師所保的主子、是個菩薩、菩薩福氣是眞的、處處逢凶化吉、就沒有軍師、總歸有伽藍神衛護着他、現在的輿論、說秀才出頭太早、上了人家的當、其實人家何嘗把當給他上、他要是安心做個秀才、隨便做做詩、畫畫竹子、倒也瀟洒、可是已經出頭、就連從前秀才的商標、都被他斷送了、豈不可惜、小扇子目下還在太平洋裏煽着風、不幾天、從外國到了上海、你瞧他穿着八卦衣、嚇、殺多麼威武、他來得遲、不強似來得早嗎、先是秀才不肯出洋、人當誇他、我以爲就算秀才不識時務的地方、其實小扇子當時又何嘗願意出洋、活該他走運、就這們一跑、居然把個風頭又從外洋兜回頭、在我看、秀才在此時出洋、還不算遲、當眞的決川艦、只能走長江嗎、

## □戒嚴與販土　（滔滔）

上海自去年江浙戰事起後、曾有四次戒嚴、第一次在齊盧開戰時、一次在張宗昌抵滬後、一次在五卅事件發生、張學良帶隊抵滬、奉軍北上、陳行命邢士廉宣布戒嚴、最後一次、則爲此次戒嚴春陽之宣布戒嚴、前三次均戒嚴而未告解嚴、均重重疊疊而戒嚴、此次之戒嚴、名曰特別戒嚴、戒即此故、但此次竟宣告解嚴矣、

戒嚴期中、夜間於一定時刻、禁止人民通行、故在戒嚴期間、宵小無從活動、而最受影響者、則爲土販、土販之運土、恆在夜間、以運貨汽車、裝載笨重貨物、而中貯烟土、凡汽車經過之處、均有不肖軍警、爲之保護、此次既禁止通行、土販遂無法載運、此次戒嚴期中、閘董家渡保衛團於防務最爲出力、夜間行人無通行證者、絕不許經過或逗留、故一過十二時後、董家渡一帶、即寂如鬼墟、萬籟無聲、居民每夕、夜半夢回、因夜靜之故、竟可聞及租界方面之車聲、運貨汽車之聲、最爲笨重、故聞之尤較淸晰也、

□對於彼得希米德博士更正道歉
本年四月十五日五月三十日八月九日及八月十日本報所載稿件有涉及彼德希米德博士各節茲經查明均非事實特此鄭重更正並對希米德博士道歉

## □張皇帝　（公爐）

中華帝制喜蟬聯、一領黃袍證宿緣、宣統云亡洪憲滅、效坤猶自有元年、

某報載稱、浙軍未發難前、軍閥華某赴濟南、晤張宗昌、寒暄後、謂張曰、爾爲省長、亦知山東政治紊亂、人言嘖嘖乎、似宜猛進改革、以副衆望、張答曰、此事實無暇顧及、君請看來年元旦、怕不是效坤元年、言時、意頗自得云云、予按張宗昌雖妄、亦何敢遽作是想、然彼既言之確鑿、即亦不妨姑妄聽之耳、一笑、

## □上海戒嚴之由來　（無常）

自常之英逃出江廳長之看管以後、乃急欲至濟南、一晤張宗昌、此時遂携同兩坤角同行、（按此坤角、非女伶之謂也、凡張效坤所携來之角色、概稱坤角、）兩坤角者何、一爲上海縣知事李祖夔、一爲滬海關監督朱有濟也、乃由上海乘船至青島、再由青島乘膠濟火車至濟南、常朱李三人爲一組、雖在顚播之中、然此輩均爲舒服慣之大爺們、故在船中、居處飲食甚豪、蓋頭等貴客也、及開船以後、忽見次等之所謂官艙中、有容光慘沮、憔悴狀態縮之一客、時時悲嗟歎息、視之則江蘇省長鄭鳴老也、問其何以在此船中、云將北上赴奉天、乃相與傾談、談次、鄭鳴老頗不許秋翁之所爲、謂身爲江蘇交涉使、而時時傾向於浙、太說不過去、且謂戰事停後、當保舉李祖夔爲交涉使、李蓋有外交才也、李亦敬謝省長栽培、至青島後、共勸鄭鳴老亦登岸、一晤效帥、同謀抵禦之術、鄭亦允之、於是自膠而濟、則張效帥已赴前敵徐州去矣、此一班坤角、既到山東、安得不覲效帥、乃乘兵車、徑赴前敵、而鄭省長則北上、分道揚鑣而去、及至徐州後、常等謁張宗昌、張對於常之英大罵一場、謂你這小子、我早教你不要幹了、你偏要幹、如今幹得好、乘爲綏頰、既而談及鄭鳴老將保李祖夔爲交涉使事、詢李、李謂倘中央任命我爲上海交涉使、我亦願往、但此來非爲運動交涉使事、以前承效帥提携、今上海局面一變、不能不歸命於效帥、張宗昌曰善、汝既願往、則我當與鄭鳴之共保汝爲交涉使、係要還不足有爲、行見我捲土重來耳、常釆園留在此間、另有委任、汝與作舟、可回上海候命、後聞張宗昌、曾一度致電於鄭謙、得鄭同意、共向沈瑞麟提出、將以李祖夔爲上海交涉使、沈瑞麟亦預備提出閣議、至張效坤徐州一敗、局面大變、遂亦不再提出、爾時朱作舟李祖夔等、仍回濟南、再自青島至上海、船中遇一法界中羅君者、一路相與作雀戰、羅君至滬後、頗與浙方人相往還、因言自青島來滬、船中遇坤角甚多、皆張宗昌所派之間諜也、於是上海軍事當局、爲鄭重地方起見、遂頒布戒嚴令矣、

□還有人要上車麼？□

## □戎馬倥偬中之北京報告　（一笑自北京寄）

□洋元換銅元三百零四枚、米每石十七八元、煤每噸二十餘元、

□晚報生意大佳、號外銷行尤暢、但多載隔日報上新聞、

□著名胡琴大家陳彥衡、近徇某洋行之請、灌收話片一張、所唱爲我本是臥龍崗一段、嗣余叔岩亦灌是段、事後探知陳唱在先、恐致相形見絀、竭力運動某洋行、將其所灌之片取消、

□荀慧生去滬之行、因時局關係、須遲至年底、再看形勢、

□鄭洪年爲北大担保借款、閣議席上、章行嚴請其作教育總長、

□北京市民、對於戰事、一年一度、業已司空見慣、近惱洗耳恭聽砲聲、但聲音起自何方、及其時間早晚、尙不可測、

## □本報控案紀實　（記者）

十一月六日下午七時、本報館接到上海公共租界會審公廨傳票、謂有返老還童術專家德爵彼得希米德博士、在公廨控告張丹斧余大雄二氏、散布流言、損害其個人及營業上之信用、違犯刑律等情、計前後開庭四次、辯論二次、愛讀本報諸君、頗爭爭於本報訟事、在此訴訟進行中、樹間之書、積几盈筴、感何可言、今訟事已告一結束、敢以經歷、略報告於讀者、

一爲「鄭正秋割腎紀念」、一爲「聖殿記」、一爲「哭暉鵠」、希米德博士控告本報之原因、以本報所登載之三篇文字、惟對於上兩篇情節較輕、而對於聖殿記情節較重、傳單以十一月六日下午七時送達、而十一月七日上午九時即開審、殊爲猝未及備、余大雄君、乃商之中國律師畢振達、日本律師村上貞吉、委爲辯護人、遂於七日上午到庭、時則李蓴仙襄讞會同荷蘭副領事貝克文君主審、對造所延、爲意大利律師穆安素、是日以本案傳審過促、不及研究案情、請求改期而止、公堂許展期五天、繼以李襄讞略有違和、遂延期至十一月十三日開審、

十三日上午九時半開庭之始、穆律師首述案情、余大雄君則改延日本律師矢野君、至張丹斧君、上次開庭不及來滬者、至此亦至、辯論之始、先及於管轄問題、是日、日本長岡副領事、幷到堂作證、被告一方面律師、均謂被告地位尙未確定、須先將此問題解釋明瞭、然後可以進行辯護、時已至午、堂上即諭改期再訊、

十八日下午二時半、改於第四公堂開庭、是日觀審者甚衆、而法庭甚小、旁聽者均植立屏息以俟、余大雄君又加延美國博良律師、開庭後、博律師又聲稱本案昨方受理、未及研究、但覺此案有和解之可能、堂上詢原被告兩造律師請求改期、自當允從、第以長岡副領事兩次到堂作證、未及發言、殊深抱歉耳、

但和解之成績、未能圓滿、於是二十一日之上午九時半、仍復續審、原告律師穆安素、請求將龐京周黃勝白兩醫生、加入被告地位、傳其到案、謂偵得龐黃兩氏、與聖殿記原文有關係也、中西官雖允、惟決將所控張丹斧余大雄一案、先行結束、時則穆律師請求命其翻譯陳永霖到堂作證、博律師反對之、謂原告律師之翻譯、安能爲證人、堂上卒允許之、陳永霖上堂、謂在太平洋菜館、聞余言、稿由龐京周送來、余大雄當庭否認之、謂稿由外埠寄來、並非龐京周交報館、辯論終結後、宣判張丹斧開釋、余大雄罰洋念五元、並對於希米德博士更正道歉也、訊問終結時、穆安素律師語張丹斧曰、聞君文學甚佳、丹斧曰、不敢不敢、穆律師又曰、中國人均稱道君是文學家、丹斧曰、不敢不[illegible]官司中有趣味之尾聲也、


# 中國根泰和合粉廠

美味醬油精

創製國產　鮮味絕倫
葷素均可　又益衛生
用法簡便　價亦從廉
愛國同胞　快來提倡

總發行所勞合路儉德里四三一號
電話中央七六八七




## □江浙戰事秘史（一）　（行雲自北京寄）

此次江浙戰事、爆發如此之速、不知道的、都說楊宇霆驕氣凌人、孫傳芳野心太大、其實全是皮相之談、江蘇自從齊燮元失敗之後、蘇軍殘餘、尙有陳調元白寶山馬玉仁三部、楊宇霆號鄰閣、後改隣葛、聽說是取比肩諸葛武侯的意思、自命智多星、督蘇命令發表之後、到處說江蘇軍隊腐敗、眼高於頂、弄得人人自危、馬玉仁打個照例賀電賀楊、楊偏大加聲斥、說馬販嚬賣烟、軍紀廢弛、馬居然恭恭順順打回電、說此後願聽約束、楊仍嘵嘵不已、至再至三、國慶閱兵、單看陳調元第四師、幾乎決裂起來、所以江蘇代表到浙江、跪在孫傳芳面前、請他動兵、約爲內應、遂致爆發不可收拾、要論楊的個人、當然也是個角色、不是沒有才具、祇是好名泰甚、予智自雄、不肯虛心受益、倒被馮玉祥說他、少年新進、花言巧語、見敵即跑、不加之罪、猶攬大權、眞是百口莫辯、要是這一次李芳宸調蘇、或是張學良親自出馬、決不至於弄到這般結果、

## □關會拾零　（一笑自北京寄）

北京因關稅會議、而粉刷天安門、天安門固煥然一新矣、而天安門內之端門午門、不但未加粉刷、即城樓屋頂之草、依然臨風搖動、最好是在遠處望來、嶄新天安門上、露出一叢枯草、又粉刷東至霞公府口外拐角處、截然而止、新舊立判、豈來京之外賓、絕跡不到霞公府耶、

李文忠公、向所謂殘殺同胞之滿奴、乃因關稅會議、大走其運、文忠專祠、近亦加以丹雘彩畫、詢其原因、則文忠辦外交久、爲各國所景仰、恐外賓因慕其人、而造其祠、遂不得不壯其觀瞻、雖然栅門以內、大爲粉飾、栅門之外、亦即非所問也、

今年北京臨時機關、飯食最考究者、要算中山治喪處、現時關稅會議之飯食、以中菜而用西式食法、每客十元中山治喪處、又不得專美於前矣、

## 小囝汪優遊　（秋雨）

前日有二影片公司試片、一爲大中國影片公司之「誰是母親」、在卡爾登試映、一爲開心影片公司、在中央大戲院非正式試演新出之滑稽片、「誰是母親」飾私生子者、爲顧無爲之女顧寶蓮、活潑伶俐、舉動滑稽、全劇之演員中、以彼最得觀衆推許、但於卡爾登宴席間、寶蓮對客自稱「小囝做戲做得勿好、原諒點、」自知謙遜、尤爲客所嘉許、全片取景、均頗新穎、以靜安寺路葉子衡宅之園境爲最多、攝影尤淸晰、開心影片公司之滑稽片有三、一爲「隱身衣」、一爲「愛情之肥料」、一爲「臨時公館」、「臨時公館」以時宴不及映、此三片均爲汪優遊與徐卓呆主演、汪徐在舞台上、本有經驗、又擅滑稽、此項滑稽片、又爲中國電影界所不屑爲不能爲而竟告闕如之影片、故在社會間需要甚般、汪徐能爲此人所不屑爲不能爲之事、且能一舉一動使人捧腹、而有冷雋之回味、故是日在場參觀者、均頗開心也、

□新西遊記之一回□


中國儒教會假座張園募集基金

陽曆六月一號即星期日　每券一位　入場券　售洋　元

特聘林步青演唱改良灘簧　奇巧戲法

協進社新劇團
全體閻演醒世新戲
兄弟爭產　會審販盜　老少易妻　家庭悲劇　惡魔緣

西洋異燄　大放焰火

下午二時至晚十二時止


## □字紙簏□　（其十五）

□清末之游藝會入場券（余大雄君贈印）

此欄歡迎投贈、印後亦可寄還、紅綠紙不免寄、

## □三日報告□

□林屋山人義女瀟湘雲、自適姚紳後、夫婦唱隨甚樂、惟戲癮未著、近聞發起擬邀請同行姊妹、會串一次、地點則假盧家灣某公館云、（豹）

□阿德哥夫人做壽之日、方在受各方稱祝之際、三北輪船公司中人、屢有電話至、始以爲公司中人電祝、既而詢之、則云各船上水手、向之索薪、可云煞風景事、（要然）

□討梅新製之紅緞白毛聖誕老人袍、聞現將加製一尖頂紅緞白出風之帽、以備外國冬至化裝跳舞之用、（S）

□任矜蘋壽日、人皆御駝絨及棉衣、獨黎明暉僅外穿一元色單袍、與一小馬甲、某女明星語之曰、儂格小鬼、要凍殺脫咧、（石公）

□電生代表到京、因葉鄭欲留去思、已完全容納其請求、每年增加預算、當在百萬之譜、

## □女書家之單戀的情人　（秋雨）

海上有女書家寫意女士、其書法雄渾、抗衡北魏、聖人曾爲之登報介紹、謂書以老夫云云、實則女士書法較聖人圓潤而無枯澀、靑或出於藍也、用是有一書迷、單戀此女書家、且仿其筆跡、假名通訊、女書家不得已、登報聲明、凡非親刊印章及親筆函件、均作無效、其事絕趣、不可不記、本埠城內某私立女校教員、有諸飛廉者、與翁同鄉、前年來滬、課暇輒喜拈弄文墨自娛、且喜作字、運筆學女書家寫意女士、生平所最欽佩之書家、亦僅寫意女士一人而已、年近而立、擬擇一志同道合者方娶、故猶獨身、但女子中竟無一人垂青及朱、諸於醫學上、遂成爲一種性慾的瘋狂之症而不自覺、近輒以函件情詩寄各閨秀、寄寫意女書家者尤多、初尙縱論書法、研討翰墨、漸涉溫婉之詞、以及情愛、女士怒、訴諸家長、由家長出函、嚴詞斥罵、朱不悟、顚倒於女士者如故、投函亦如故、於友人間、恆譽揚女士之書法、謂上追秦漢、後抗魏宋、爲書家一代之完人、其推崇有如此者、每日必摹女士之筆跡、作屏聯若干、擇其神似者、懸諸座右以爲快、友人有詢及者、則詭稱女士之手筆也、友人傾之、而不以爲異、事爲女士之家長所知、責問其何以冒仿筆跡、及無端投函、諸曰、我性之所喜、且崇拜愛敬女士、故學其作字、並冀其允予訂交、得以親教益、長我學問、無他奢望也、我既私淑女士、則願終身執弟子禮耳、女士之家長聞言、益怒、乃搜集諸之函件證據、聘請律師、將向法庭起訴、此案如經訴訟、則亦一單戀之愛情案件也、

□北京電話局隸屬國民軍勢力之下、近因馬二索提鉅款、出納員已辭職遁去、

□北海中央公園、已無游人、

□八大胡同之生涯、不及正陽樓之熱鬧、（隱自京寄）

□各有千秋□

□世界史蹟探險家　柴田富陽氏書

龍飛鳳

也澄　富陽生

## □涵秋介弟一席話　（神獅）

故小說家李涵秋之介弟鏡安君至滬、與訪寶凰、語及揚州事、李曰、當李軍由海州進攻、淸江浦幾失守、兵已薄城下、浙軍援至、李軍退卻、揚州雖驚、尙未閉城、海上親故、紛紛函電、勸早避難、富室及小康之家、多渡江而南、其實則街市固無恙也、

李又曰、前報載、有涵秋之女、在津流爲妓女、樹幟東方羅蘭、其母竟自稱爲涵秋之妻、予曾致函聲明、（見第七百九十六號本報、）惟彼言涵秋初無外室、人殆疑羅蘭爲涵秋遺體、而母則涵秋外室耳、寶凰唯唯、繼曰、寶凰又遇鏡安於炯炯之邸、炯炯曰、予在津、與方地老及寒雲公子、聚飲某月樵都、所見情形、（見第七百九十六號本報涵秋掌珠墮溷釋疑錄、）羅蘭爲一好女子、貌頗似涵秋少時、其母媪娓娓述涵秋、至痛哭失聲、何涵秋爾急淚耶、敢言於涵秋非盡無關者、鏡安默然、繼曰、吾兄既無外室、或居吾鄉板井近處、故能知吾家、炯炯曰、據理、冒充涵秋掌珠、未必能增生意、且因以引起糾葛、以羅蘭之貌、在北里中、亦爲中材、雖愚或不至此、鏡安無言、

鏡安又言、涵秋身後極寒、其公子壽鶯等、雖執鞭於學校、聊資饘粥而已、顧今年學校欠薪三月、定以後三年拔還、此稱經濟政策、惟教育家能知此爲償還本之式、然政府欠薪數月、永無拔還之日、視此又譬於自鄶矣、

□上海名妓秀才□（居新會樂里）